

В литературе имеются сведения еще о двух печатях, которые исследователями были отнесены в разряд ранней княжеской сфрагистики без достаточных к тому оснований.

Одна из этих печатей найдена В. В. Хвойкой в 1909 г. при раскопках в Белгородке и описана без воспроизведения Н. И. Петровым. Издатель отмечает, что лицевая сторона буллы («величиной в нынешний трехкопеечник») занята погрудным изображением Христа, а оборотная содержит изображение князя, также погрудное, обнаруживающее в деталях одежды большее сходство с аналогичными изображениями на русских сребрениках. Далее Н. И. Петров отмечает наличие на оборотной стороне буллы круговой двухстрочной надписи, в первой строке которой читается конец: «...RATOR», а во второй якобы — «АСЕЕГОЗ». Исследователь предложил следующую реконструкцию этой надписи: «[Владимир на столе], а се его з[намение]»<sup>92</sup>. Близость буллы к типу сребреников Владимира положена Н. И. Петровым в основу ее датировки временем Владимира Святославича, титул которого — *exusiastator* — предположительно восстановлен в той же статье по окончанию первой строки круговой надписи.

В 1948 г. специальную работу посвятил этой печати А. В. Соловьев<sup>93</sup>. Полностью разделив выводы Н. И. Петрова относительно принадлежности буллы, А. В. Соловьев исследует вероятный титул Владимира Святославича, который он склонен реконструировать как *autostator*. Оригинал буллы А. В. Соловьеву был недоступен, и в основу его наблюдений положено лишь изданное Н. И. Петровым описание. Формулируя задачи своей работы, А. В. Соловьев особо отметил, что он имеет дело с прочно забытым памятником, с находкой, которая с самого начала прошла мимо внимания исследователей. Особенно показательным кажется А. В. Соловьеву умолчание об этой на-

ходке в работе Н. П. Лихачева, который даже заподозрен в незнании статьи Н. И. Петрова, несмотря на многочисленные ссылки на нее в обоих выпусках «Материалов для истории византийской и русской сфрагистики»<sup>94</sup>.

Все эти положения неверны. Поэтому, прежде чем рассматривать саму белгородскую буллу, нам нужно вернуться к истории ее изучения.

Печать была найдена при раскопках 10 октября 1909 г. Спустя пять дней участник раскопок Ф. А. Колодей информировал о находке Н. П. Лихачева, а 29 октября снова писал ему, отвечая на предложение уступить буллу<sup>95</sup>. Таким образом, именно Н. П. Лихачев был первым специалистом, изучавшим сведения о новой сфрагистической находке. Печать к Н. П. Лихачеву не перешла, оставшись в коллекциях В. В. Хвойки. Вопреки утверждению А. В. Соловьева Н. П. Лихачев, однако, подробно остановился на ее разборе в первом выпуске «Материалов...». Соответствующее место этого исследования нужно процитировать целиком: «Мы не видали подлинника печати, описанной проф. Н. И. Петровым, и поэтому категорически отрицать его выводы не имеем права, но должны высказать свои сильные сомнения.

Для нас представляется невозможным, чтобы на печати св. Владимира греческая надпись чередовалась с русской, чтобы титул великого кагана русского был *exusiastator* и притом написанный латинкой, чтобы с одной стороны изображения уместилась надпись такой длины, как «Владимир на столе, а се его знамение», даже если бы она была сокращена пропуском многих букв.

Не идет ли дело о плохо сохранившемся экземпляре императорской византийской печати X века с поясным изображением как Христа, так и императора, который титулован в надписи *imperator*?»<sup>96</sup>.

Мы имеем возможность подтвердить справедливость всех сомнений и предположений Н. П. Лихачева, обнаружив в 1958 г. в Киевском государственном историческом музее самый оригинал белгородской буллы. Действительно, эта печать несет на одной стороне поясное изображение Христа, а на обороте погруд-

<sup>92</sup> Н. Петров. Указ. соч., стр. 147—148; Н. Д. Полоцкая. Археологические раскопки В. В. Хвойко 1909—1910 гг. в местечке Белгородке. «Труды Предварительного комитета XV Археологического съезда в Новгороде», 1914, стр. 19; Н. И. Петров. Древние изображения святого Владимира. «Труды Киевской духовной академии», июль-август 1915 г., стр. 348—349; А. С. Орлов. Материалы для библиографии русских печатей (XI—XV вв., до 1425 г.). «Вспомогательные исторические дисциплины». Сборник статей. М.—Л., 1937; стр. 246; он же. Библиография русских надписей XI—XV вв. М.—Л., 1952, стр. 186.

<sup>93</sup> А. В. Соловьев. О печати и титуле Владимира Святославича. «Byzantinoslavica», t. X. Praha, 1948, s. 31—44.

<sup>94</sup> Там же, стр. 32.

<sup>95</sup> Архив АН СССР (Ленинград), ф. 246, оп. 3, № 131, лл. 4—5: письмо Ф. А. Колодея Н. П. Лихачеву из Белгородки 15.X.1909 г.; л. 1: письмо Ф. А. Колодея Н. П. Лихачеву из Белгородки 29.X.1909 г.

<sup>96</sup> Н. П. Лихачев. Материалы для истории византийской и русской сфрагистики, вып. 1, стр. 170.